



# Quando When Quando

Chorégraphe : Vera Fischer & Teresa Lawrence  
Description : Ligne, 32 temps, 4 murs  
Niveau : Intermédiaire

Musique : "Quando Quando Quando" Englebert  
Humperdinck (128 bpm)  
"Neon Moon" Brooks & Dunn (108 bpm)  
"Tropical Depression" A. Jackson (122)

TEMPS	DESCRIPTION DES PAS
<b>1-8</b>	<b>ROCK DIAGONAL, SHUFFLE, 1/4 TURN, SHUFFLE</b> <b>Rockstep en diagonale, Pas chassé, 1/4 de tour D, Pas chassé</b>
1-2	Reculer PD en diagonale arrière (vers 4h), Ramener le poids du corps sur PG
3&4	Avancer PD, Bloquer PG derrière PD, Avancer PD (vers 10h)
5-6	Poser PG à gauche en pliant le genou et en se penchant, Faire 1/4 tour à D et avancer PD
7&8	Avancer PG, Bloquer PD derrière PG, Avancer PG
<b>9-16</b>	<b>CUBAN HIP STEPS, ROCKSTEP, COASTER STEP</b> <b>Pas "cubains", Rockstep, Changement de pied</b>
1-2	Poser PD à D, Amener PG près du PD
3&4	Pas chassé sur le côté (D-G-D) ( <i>Cuban hips</i> )
5-6	Poser DG devant, Ramener le poids du corps sur PD
7&8	Reculer PG, Amener PD près du PG, Avancer PG ( <i>Coaster Step</i> )
<b>17-24</b>	<b>PIVOT TURN, LOCK, HOLD, LOCK</b> <b>Avancer, 1/2 tour à G, Pas bloqué, Avancer, Rester, Pas bloqué</b>
1-2	Avancer PD, Faire 1/2 tour à G (poids du corps sur PG)
3&4	Avancer en pas bloqué (PD-PG bloqué derrière PD-PD)
5-6	Avancer PG, Rester ( <i>pour le style, écarter les 2 bras, paumes vers le bas sur 5 et rester</i> )
7&8	Avancer en pas bloqué (PD-PG-PD)
<b>25-32</b>	<b>PIVOT TURN, TRAVELING HIP BUMPS</b> <b>Avancer, 1/2 tour à D, Avancer en bougeant les hanches</b>
1-2	Avancer PG, Faire 1/2 tour à D (poids du corps sur PD)
3&4	Avancer PG en diagonale à G et donner 2 coups de hanches vers la G
5&6	Avancer PD en diagonale à D et donner 2 coups de hanches vers la D
7&8	Avancer PG en diagonale à G et donner 2 coups de hanches vers la G <i>Sur ces 3 derniers pas, vous devez vous déplacer vers l'avant</i>

RECOMMENCER DEPUIS LE DEBUT.... Amusez-vous..... Souriez.....